



La libreria fiorita

Per lettori e autori romantici

LA RIVISTA DIGITALE ESCLUSIVA
PER GLI ISCRITTI
ALLA NEWSLETTER

MAGGIO 2025 - N. 06





INDICE DEI CONTENUTI

N. 06 - MAGGIO 2025

PAG. 3

NUOVE USCITE DI APRILE

Scopri alcune delle nuove uscite rosa del mese di aprile.

PAG. 6

INTERVISTA ALL'AUTORE

Questo mese ti presentiamo Patrizia Lello.

PAG. 9

CONTRIBUTI D'AUTORE

Articoli scritti da autori, blogger o lettori. Questo mese partecipa Ilaria Carioti.

PAG. 12

SCOPRI IL BLOG

Questo mese intervistiamo Ileana di Strana Family Book Blog.

PAG. 14

TROVA LE DIFFERENZE!

Scopri le 5 differenze presenti nelle due immagini. Aguzza la vista!

PAG. 15

TROVA LE PAROLE

Trova i nomi dei fiori nascosti tra le lettere.

PAG. 16

SOLUZIONI AI GIOCHI DI APRILE

Scopri se hai indovinato.

PAG. 18

DO YOU READ IN ENGLISH?

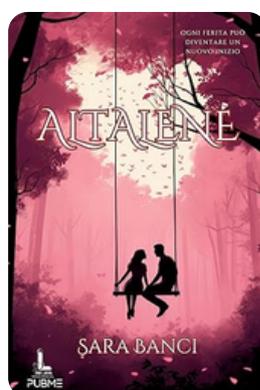
Consigli di lettura in lingua originale. Questo mese consigliamo "Where she belongs" di Cindy Procter King.

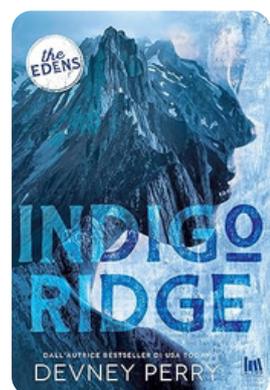
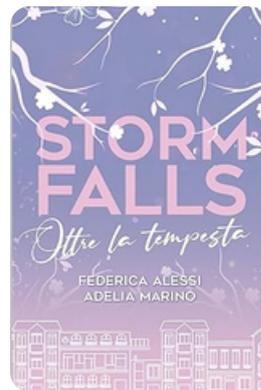
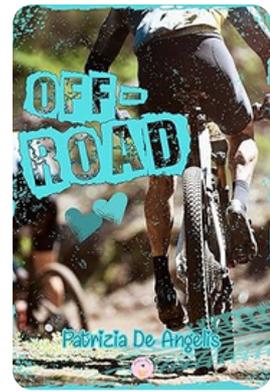
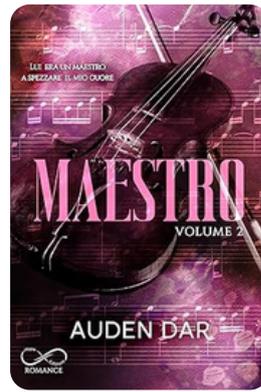
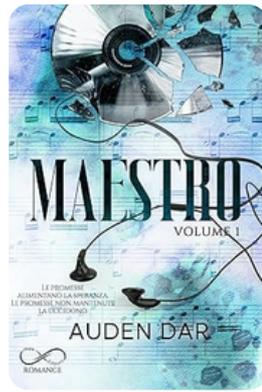
NUOVE USCITE DI APRILE

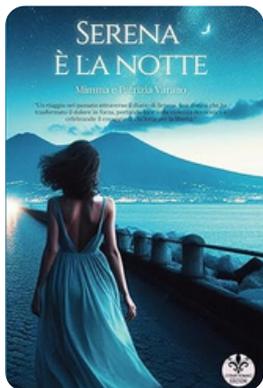
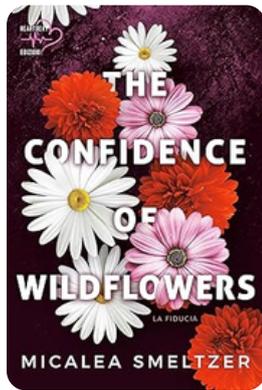
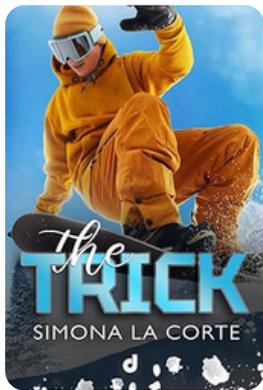
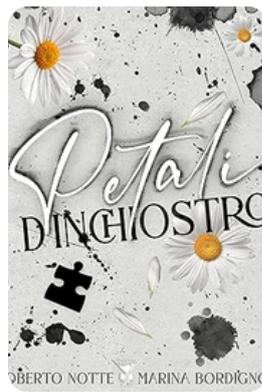
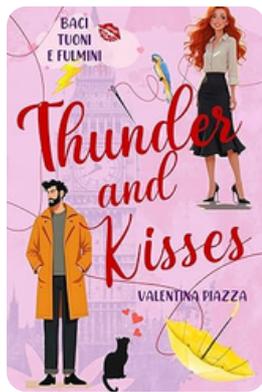
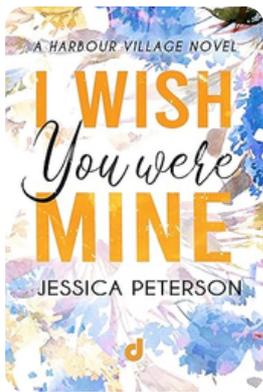
Nel caso avessi perso il post sui social, sul sito ho pubblicato una pagina con alcune tra le nuove uscite di aprile nel genere rosa.

Qui sotto trovi tutti i titoli. Scegli tra romance storici, fantasy, contemporanei e commedie romantiche. Quale sarà la tua prossima lettura?

PS per evitare di appesantire il PDF con troppi link, troverai un pulsante alla fine dell'articolo che ti porterà alla pagina sul sito, dove potrai trovare tutti i link d'acquisto. Buona lettura!







[VISITA IL SITO](#)

INTERVISTA ALL' AUTORE



Ogni mese nel magazine diamo spazio a un autore di libri rosa, italiano o straniero. In questo numero ti presentiamo l'autrice Patrizia Lello.

Buongiorno Patrizia, La libreria fiorita ti dà il benvenuto! Vorremmo aiutare i lettori a conoscerti meglio, sia come autrice che come persona.

Iniziamo con le presentazioni. Raccontaci qualcosa di te, in non più di 50 parole, se riesci.

Toscana d'origine, vivo vicino a Milano da più di cinquant'anni e "nei libri trovai la mia patria" (cit. Memorie di Adriano). Ho molte passioni – cinema, calcio, viaggi, musica classica – ma una su tutte mi rappresenta: la lettura. Sono diventata scrittrice, poco prima del pensionamento, come per completare questa passione. Ho scritto parecchio con il mio nome e mi è sempre piaciuto il romanzo sentimentale inglese per cui ho creato lo pseudonimo di Helen Bellow

Chi è l'autore che ammiri di più, nel genere che scrivi, e che vorresti poter avere come mentore?

Come Helen Bellow vorrei incontrare qualcuno che riunisca in sé le doti di Jane Austen, Charlotte Bronte e Wilkie Collins. Come Patrizia Lello George Simenon dei romans durs .

Parliamo del tuo processo creativo: come trovi le idee per i tuoi libri?

È In genere dalla Storia che parte l'ispirazione per le mie storie.

Hai uno spazio dedicato alla scrittura e una routine che segui diligentemente, oppure scrivi ovunque ti capiti e quando ti senti ispirata?

Ho la fortuna di avere una stanza tutta per me; quanto alla routine, paradossalmente, perché sono in pensione, mi ritaglio il tempo tra un impegno e l'altro (nell'ordine: famiglia, amici, altre passioni) per sedermi al computer. Poi ci sono i momenti in cui apparentemente faccio altro (cucino, nuoto, cammino, ozio...), in realtà costruisco intrecci, scene, dialoghi che poi metterò sulla carta.

Se potessi vivere per un giorno in uno dei tuoi libri, quale sarebbe e perché?

“Sanditon House” perché mi godrei una vacanza al mare, se potessi andarci in compagnia di “Lady Susan” sarebbe poi molto più eccitante.

Se potessi andare a un appuntamento romantico con uno dei tuoi personaggi maschili, chi sceglieresti e perché?

Non ho dubbi: William Dixon , protagonista di “Amore è un faro sempre fisso”. Ho lavorato molto su questo personaggio perché è l'uomo che avrei voluto incontrare.

Chi è la persona che ti sostiene di più e fa il tifo per te, per quanto riguarda la scrittura?

Mia figlia che ha lavorato come editor e ora insegna, mio figlio che mi fa da lettore quando ha tempo.

Facciamo finta di poter viaggiare nel tempo e tornare al giorno in cui hai deciso di iniziare a scrivere. Quale consiglio ti daresti?

Focalizzare meglio il genere che mi interessa. Che è appunto il romanzo sentimentale storico.

Stai lavorando su qualcosa di nuovo o sei ancora nelle fasi di progettazione del prossimo libro?

Sto lavorando concretamente a un romanzo e ne ho altri due allo stato embrionale tra cui un sequel di “Amore è un faro sempre fisso”.

E infine, facciamo un gioco. Per ogni domanda, scegli una risposta senza pensarci troppo!

Tè o caffè: *Caffè*

Estate o inverno: *Estate*

Vacanza al mare o giro turistico: *Non scarto nessuno dei due*

Libro o film: *Idem*

Sei una persona mattiniera o nottambula: *Nottambula*

Città o campagna: *Campagna vicino alla città, dove in effetti vivo*

Cartaceo o ebook: *Cartaceo*

Scrivi una trama precisa o lasci correre l'immaginazione: *Parto da un abbozzo di trama e via via creo*

Bad boy o Principe Azzurro: *Principe Azzurro*

E la domanda più importante di tutte: pizza con o senza ananas? *Senza, senza, senza!*

Grazie per aver risposto alle domande! Dove possiamo scoprire di più su di te e sui tuoi libri, e come possiamo contattarti e seguirti online?

Instagram <https://www.instagram.com/lellopatrizia/>

Facebook <https://www.facebook.com/patrizia.lello.712>

CONTRIBUTI D'AUTORE



In questa rubrica verranno pubblicati articoli vari scritti da autori, blogger e lettori che si sono offerti di partecipare al magazine con un contributo a tema letterario.

DALLA RUBRICA “LE ISPIRAZIONI DEI MIEI ROMANZI”, DUBAI, DIAMANTE DEL DESERTO DALLE MILLE SFACETTATURE.

di Ilaria Carioti

La magia dell’Emirato risiede nelle sue anime diverse. Passeggiando nella parte moderna della città, scattando foto al Burj Al Arab, l’albergo a sette stelle con la sua tipica forma a vela, o raggiungendo Palm Jumeirah, l’isola artificiale a forma di palma, o ancora camminando all’interno del Dubai Mall fino ad arrivare in cima al Burj Khalifa, il grattacielo più alto del mondo, dove realizzare un’infinità di scatti al panorama sottostante. In questo mondo di vetro, cemento e tecnologia, si ha l’impressione di stare in una sorta di Truman show, in cui tutto è immacolato, artefatto tanto da apparire irreale.



La magia dell'Emirato risiede nelle sue anime diverse. Passeggiando nella parte moderna della città, scattando foto al Burj Al Arab, l'albergo a sette stelle con la sua tipica forma a vela, o raggiungendo Palm Jumeirah, l'isola artificiale a forma di palma, o ancora camminando all'interno del Dubai Mall fino ad arrivare in cima al Burj Khalifa, il grattacielo più alto del mondo, dove realizzare un'infinità di scatti al panorama sottostante. In questo mondo di vetro, cemento e tecnologia, si ha l'impressione di stare in una sorta di Truman show, in cui tutto è immacolato, artefatto tanto da apparire irreale.



La magia dell'Emirato risiede nelle sue anime diverse. Passeggiando nella parte moderna della città, scattando foto al Burj Al Arab, l'albergo a sette stelle con la sua tipica forma a vela, o raggiungendo Palm Jumeirah, l'isola artificiale a forma di palma, o ancora camminando all'interno del Dubai Mall fino ad arrivare in cima al Burj Khalifa, il grattacielo più alto del mondo, dove realizzare un'infinità di scatti al panorama sottostante. In questo mondo di vetro, cemento e tecnologia, si ha l'impressione di stare in una sorta di Truman show, in cui tutto è immacolato, artefatto tanto da apparire irreale.

Ma Dubai non è solo questo, nel suo centro storico, quello attraversato dal Creek, risiedono le atmosfere tipiche d'Oriente. Qui la vita è rallentata, le costruzioni sono basse, di mattoni e legno, gli odori quelli forti e pungenti del suq delle spezie, i colori il giallo lucente del suq dell'oro, il rosso, il marrone e l'ocra del suq delle stoffe, e se vuoi andare da una sponda all'altra del canale, puoi prendere l'Abra, barca tipica in legno che fa da spola. Sulle rive del fiume il tempo sembra essersi fermato a circa un secolo fa, quando l'economia si concentrava qui, grazie al via vai di commercianti che arrivavano dall'India via mare, o dai raccoglitori di perle che si tuffavano in queste acque in cerca dei preziosi.

Ancora oggi a Deira, quartiere storico sulla sponda del canale, si radunano comunità di indiani, pakistani e africani che spesso lavorano nei cantieri supermilionari della città nuova.

Al visitatore spetta scegliere quale anima preferire, se quella extra lusso dei quartieri di Downtown e della Marina, o la più autentica di Deira e Bur Dubai. Per quanto mi riguarda, la mia vena romantica mi porta verso la tradizionale, ma anche la zona moderna dei grattacieli mi ha rapita, è stato come fare un piccolo viaggio nel futuro, in una dimensione parallela molto distante da quella che conoscevo.

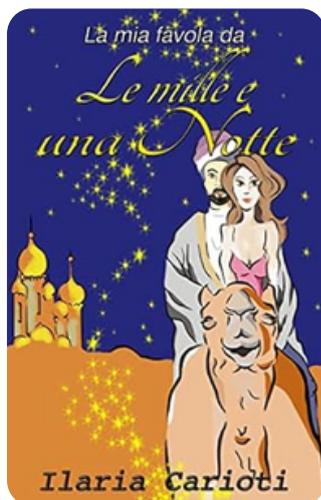
Osservando con il naso all'insù i palazzi puntati verso il cielo, ho pensato che un giorno avrei trasmesso le emozioni provate nei miei romanzi, così la città araba è divenuta prima tappa del romantico viaggio in nave verso l'Oriente in "Rotta verso l'amore" e successivamente cameo in "La mia favola da le mille e una notte".

Nel primo, la protagonista, Soleil, parte per realizzare un reportage, anche se la sua vera missione è quella di dare un volto allo spasimante virtuale, che ha scoperto lavorare a bordo.

Alla ricerca della verità, conoscendo luoghi lontani e diversi tra loro, ritroverà se stessa e chissà l'amore...

Una storia divertente, di scoperta, ma anche una sorta di diario di bordo, dove la protagonista vivrà e racconterà nella sua rubrica i magici luoghi visitati.

Da non perdere per chi ama viaggiare.



Nel secondo, Melania, italiana disincantata e perseguitata dalla sfortuna, riceve l'allettante proposta di un sultano orientale di divenire sua moglie per un anno in cambio di un'ingente quantità di denaro. Decisa ad accettare l'irrifutabile offerta, nonostante la pessima reputazione del sovrano, partirà per un incredibile viaggio da Le mille e una notte.

[SCOPRI L'AUTRICE](#)

SCOPRI IL BLOG

Vogliamo dar voce ai tanti book blogger che ogni giorno aiutano gli autori parlando dei loro libri. Il loro duro lavoro è vitale per tutti gli autori, in particolar modo per i self. In questo numero ti presentiamo Ileana di Strana Family Book Blog



Buongiorno Ileana, La libreria fiorita ti dà il benvenuto! In questa breve intervista vogliamo sapere tutto su come è nata la tua passione per i libri e l'idea di diventare book blogger.

Iniziamo con le presentazioni di rito. Raccontaci qualcosa di te, in non più di 30 parole!

La Strana Family Book Blog nasce da 4 fondatrici, una di queste è un'autrice, cosa che ci permette di capire le esigenze di un autore o di una CE in quanto a tempistiche. Il blog è diventato grande in pochissimo tempo, tanto da essere composto da 15 blogger ed avere moltissime collaborazioni importanti.

Qual è il tuo genere preferito, quello che leggi più volentieri quando vuoi fuggire dalla vita reale?

Leggiamo di tutto, non abbiamo un genere preferito, anche se i romance vanno per la maggiore.

Com'è nata l'idea di creare il tuo blog "Strana Family Book Blog"?

La passione per la lettura e una profonda amicizia tra 4 amiche ci ha portato a dare vita al blog.

Qual è stato l'autore/autrice che ti ha fatto innamorare della lettura?

Non abbiamo un autore preferito, amiamo i libri e ogni storia è stupenda a modo suo, purché ci regali emozioni.

Ricordi qual è il primo libro che hai letto e amato?

Credo che ognuno di noi abbia iniziato ad apprezzare la lettura già in tenera età, quando ancora non eravamo capaci a leggere e ascoltavamo le nostre madri e maestre raccontarci le fiabe.

E un libro che invece hai odiato?

Nessun libro può essere odiato, semplicemente perché potrebbe essere una storia non adatta a noi o solo il periodo sbagliato per tale lettura.

Se un libro non ti appassiona dopo qualche capitolo, arrivi comunque fino alla fine o vivi secondo il motto “La vita è breve, ci sono troppi libri che devo ancora leggere”, quindi passi al prossimo sulla lista?

Ogni storia va portata a termine, perché, quando meno ce lo aspettiamo, potrebbe stupirci con qualche colpo disperato e inaspettato ed essere la svolta che mai avremmo previsto.

Se potessi vivere per un giorno in libro qualsiasi, quale sarebbe?

Andrebbe bene qualsiasi cosa, purché di tratti di un libro che abbiamo amato.

C'è un personaggio che ti ha colpito particolarmente, in cui magari ti sei identificata o che ti sarebbe piaciuto conoscere?

Vorremmo conoscere ogni personaggio che abbiamo letto, che abbiamo apprezzato e che non potremmo mai dimenticare.

Ti viene data la possibilità di andare a cena con un autore o un'autrice (anche non più in vita): chi sceglieresti?

Sceglieremo sicuramente gli autori di un lampo che fu, perché sarebbe bello confrontarsi con qualcuno che ci ha lasciato un dono raro e unico come le sue opere letterarie.

Quale libro stai leggendo o qual è il prossimo sulla tua lista?

Il nostro blog macina libri come se non ci fosse domani, quindi la nostra risposta non rispecchierebbe mai il presente attuale.

E infine, consiglia un libro che tutti dovrebbero leggere almeno una volta nella vita.

Tutti i libri di Ileana Secci, autrice fondatrice del nostro Blog.

Grazie per aver partecipato all'intervista! Dove possiamo seguirti online?

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100083054266388>

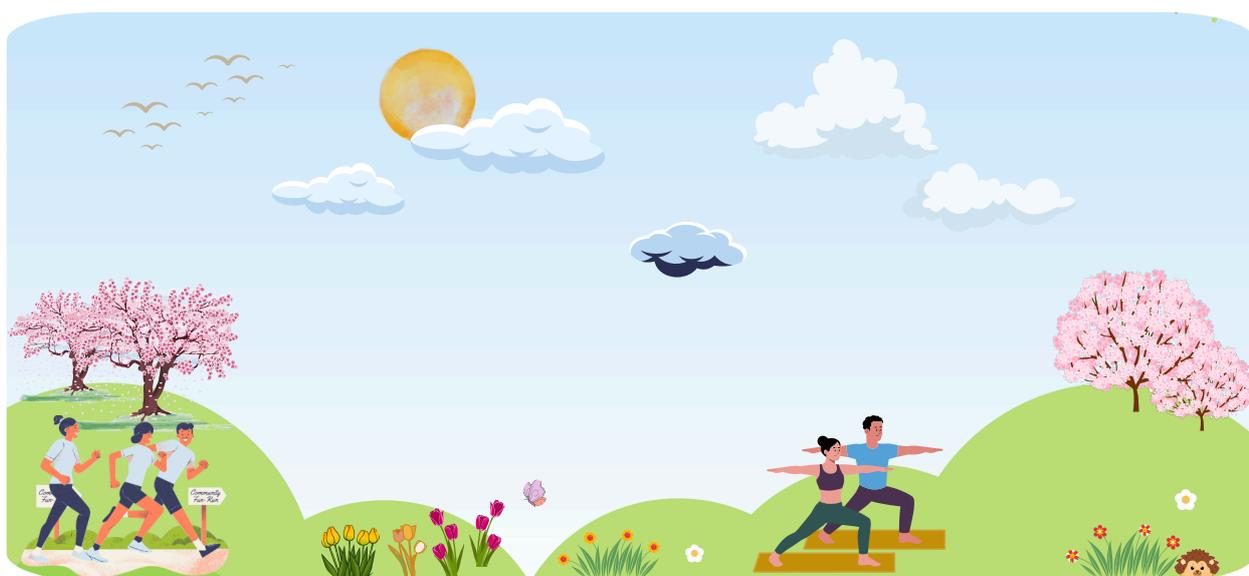
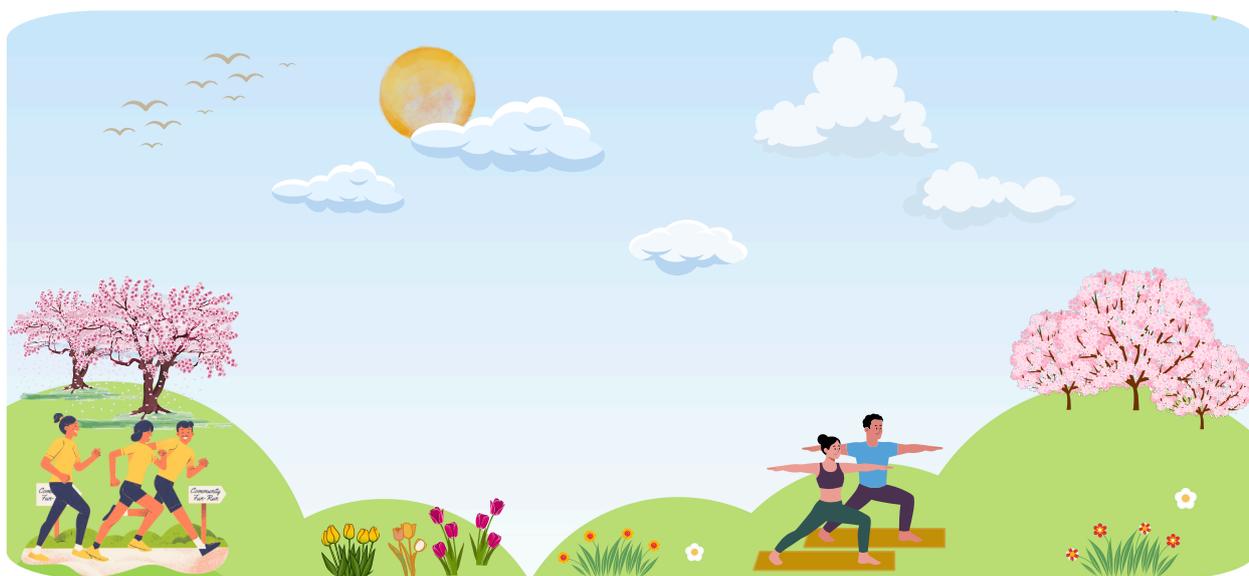
Instagram: <https://instagram.com/stranafamilybookblog>

Blog: <http://stranafamilybook.wordpress.com>

Twitter: <https://twitter.com/StranaBook>

TROVA LE DIFFERENZE!

Riesci a trovare le 5 differenze nelle due immagini? Aguzza la vista e provaci!



TROVA LE PAROLE!

Nel riquadro ci sono i nomi di cinque fiori. Riesci a trovarli?

A	Z	S	E	G	F	S	H	V	H	I	A	S	F
S	C	N	E	G	A	R	D	E	N	I	A	L	J
I	C	A	Y	K	U	B	E	O	S	S	L	I	I
L	Y	R	S	L	Y	T	O	R	Q	A	C	G	R
H	I	C	T	M	E	U	P	F	O	J	O	G	X
L	R	O	S	A	C	A	N	I	N	A	L	E	T
U	P	S	T	I	B	A	J	P	A	E	P	R	O
A	E	O	S	E	G	K	G	T	E	A	U	A	P
J	E	F	X	A	U	O	E	B	O	K	S	N	E
O	S	T	J	W	Y	P	C	I	H	L	V	I	R
Y	Z	K	I	U	O	Z	C	V	B	N	I	O	P
L	B	A	P	S	P	E	T	U	N	I	A	V	N
S	H	P	R	G	E	D	Z	B	N	A	A	O	T
A	R	L	P	O	N	H	I	B	Z	O	P	C	A

SOLUZIONI AI GIOCHI DI APRILE

Ecco le soluzioni ai giochi pubblicati nel mese di aprile. Avevi indovinato? Fammelo sapere!

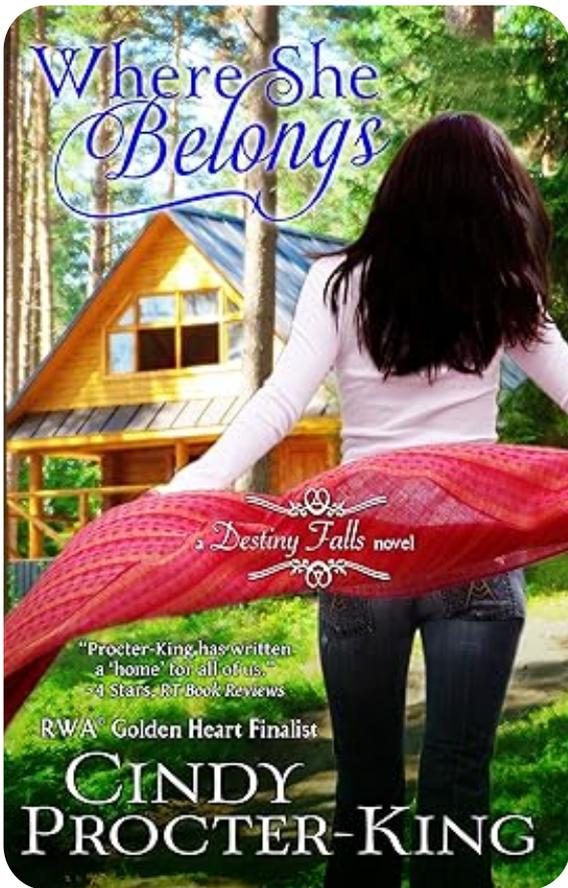


TROVA LE PAROLE!

Nel riquadro ci sono i nomi di cinque film Disney. Riesci a trovarli?

A	Z	S	E	G	F	S	H	V	H	I	A	S	F
S	C	P	E	L	X	A	U	T	F	K	I	L	J
I	C	O	B	I	A	N	C	A	N	E	V	E	I
L	Y	T	S	A	Y	T	E	R	Q	A	C	G	R
H	I	U	T	R	E	U	N	F	O	J	I	G	X
L	O	P	S	I	J	B	E	Z	Q	G	L	A	T
U	P	S	T	S	B	A	R	P	A	E	R	F	O
A	E	Z	S	T	G	K	E	T	E	A	E	S	P
J	E	F	X	O	U	O	N	B	O	K	L	A	E
O	S	T	J	G	Y	P	T	I	H	L	E	L	R
Y	Z	K	I	A	O	Z	O	V	B	N	O	X	P
L	B	A	P	T	P	B	L	M	C	C	N	V	N
S	H	P	R	T	E	D	A	B	N	A	E	O	T
A	L	A	S	I	R	E	N	E	T	T	A	C	A

DO YOU READ IN ENGLISH?



She never wants to go home again... For Jess Morgan, Destiny Falls holds too many painful memories. Nine years ago, a logging accident near the remote timber town killed her dad and her high school sweetheart. To make matters worse, her mother quickly remarried. That choice tore Jess apart and drove her to seek a life far away. But now fate steps in, and family obligations force her return home. Before long, Jess is convinced persuading her mom to move halfway across the country to live with her will repair their shattered bond. She doesn't count on a long-ago crush reentering her life and turning her carefully structured world upside down. Rugged forester Adam Wright believes in family, roots, and not running from heartache. Now, all he wants is to help Jess break down the walls of the lonely sanctuary she's built for herself and heal her past hurts. It's not until she rejects his plans for their future that he realizes his persistence has pushed her further away—not at all what he intends. Has he lost his chance? Or can he convince Jess that where she truly belongs is at his side and in his heart...for the rest of their lives?

Un romance carico di emozioni, passione e un bel lieto fine per gli amanti dello small-town romance.

[LEGGI LA MIA RECENSIONE](#)

Grazie per aver letto il magazine. Spero ti sia piaciuto!

Dato che siamo arrivati al numero 6 mi piacerebbe sapere se sto procedendo sulla strada giusta o dovrei cambiare rotta. Ti chiedo quindi 2 minuti per rispondere a un breve sondaggio di 4 domande in cui potrai condividere la tua opinione.

[RISPONDI AL SONDAGGIO](#)

Vuoi partecipare ai prossimi numeri? Ci sono tanti modi in cui puoi contribuire! Ecco come:

Se sei un **autore/autrice** di narrativa romantica puoi richiedere di partecipare con un'intervista, condividere un'anteprima di un tuo libro in uscita, promuovere un tuo libro con un giveaway oppure scrivere un articolo, magari legato al tema di un tuo libro. Puoi anche semplicemente pubblicizzarlo con un annuncio gratuito.

Se hai un **blog letterario** o sei un **bookstagrammer** o **booktoker** puoi partecipare alla rubrica *Scopri il blog*. Oppure puoi condividere una recensione di un libro che tutti dovrebbero leggere.

Se sei un **professionista del settore** (editor, correttore di bozze, redattore di una casa editrice, traduttore, cover designer...) puoi contribuire con un articolo su un argomento che riguarda il tuo lavoro e che potrebbe interessare i lettori e gli autori o con un argomento a tema letterario che ti sta particolarmente a cuore.

Se sei un **lettore** o una **lettrice** che ama parlare di libri, potresti scrivere un breve articolo che potrebbe interessare altri lettori.

Contattami tramite i canali social o il sito, oppure [clicca qui](#) per mandarmi una mail.

E se conosci autori/autrici di narrativa romantica che potrebbero essere interessati, fammi contattare tramite il blog!

Hai amici/amiche che amano il genere rosa? Invitali a iscriversi alla newsletter per ricevere gratuitamente la rivista ogni mese nella casella di posta insieme a consigli di lettura e promozioni letterarie speciali.

Condividi con loro questo link: bit.ly/NLibreriafiorita

Hai perso i numeri precedenti?
Clicca sul link qui sotto per recuperarli.

[SCARICA GLI ARRETRATI](#)

RESTIAMO IN CONTATTO!

[NUOVO CANALE WHATSAPP!](#)

[INSTAGRAM](#)

[FACEBOOK](#)

[TELEGRAM](#)

[SITO](#)

